



ചെറുകഥ - നോവൽ:
പഠനവും നിരൂപണവും

എഡിറ്റർ

ഡോ. സെൽവി സേവ്യർ



ചെറുകഥ - നോവൽ:

പഠനവും നിരൂപണവും

എഡിറ്റർ

ഡോ. സെൽവി സേവ്യർ



Malayalam Language

CHERUKATHA, NOVEL - PADANAVUM NIRUPANAVUM

Malayalam

Edited by **Dr. Selvy Xavier**

Compiled and Published by **Turn Books Kottayam**

Rights Reserved

First Published - June 2019

Cover Design : Joseph Francis, Pala

Type Setting : Saji Teekoy, Karshakamithra

Printed in India

Vibgyor Imprints, Calicut - 673 004

Publishers

Turn Books, P.B. No.1, Teekoy

Kottayam, Kerala - 686 580, India

Email: turnbooks4u@gmail.com

Web Site: www.turnbooksgroup.com

Tel: 9495200006, +914822280007/08/09

Distributors

Turn Books Hub, Kottayam - 580

Email: turnbookshub@gmail.com

Tel: 9846486439

ISBN: 978 - 93 - 87709 - 12 - 6

Price : **₹200**

000020211814215151119000030000072017015492091513600010000000200

11. മാറാലകളില്ലാത്ത ലോകം
ഡോ. ആഷാ പുല്ലാട്ട് ...86
12. നവോത്ഥാനവും മലയാളചെറുകഥയും : തകഴി, കാരൂർ,
നന്തനാർ എന്നിവരുടെ രചനകളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള പഠനം
രമ്യ ജി ...89
13. ആഖ്യാനത്തിന്റെ ശുഭ'ശകുനം'
സിജു ജോസഫ് ...100
14. ഒരു ബക്കറ്റ് ശാമുവൽ - വി.കെ.എൻ
ഡോ. രാജു ജേക്കബ് ...104
15. മലയാളകഥയിലെ ആധുനികതാവാദപ്രവണതകൾ
ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല ...108
16. ഓപ്പോൾ- എം.ടി.
മായാ കെ. നായർ ...111
17. പച്ചപ്പട്ടുസാരി - മാധവിക്കുട്ടി
ഡോ. ലില്ലി സി.ഒ ...116
18. ദൂതുകൊണ്ടു നികത്താനാകാത്ത വിടവുകൾ
അതി ജീവനമെന്ന സമസ്യ
ജയകൃഷ്ണൻ പി. ആർ. ...119
19. ഓർമ്മയുടെ കല്ലറകൾ
ഡോ.ഷാജു വർഗ്ഗീസ് ...131
20. കന്യാകുമാരി
തോമസ് കുരുവിള...137
21. ദിനോസറിന്റെ കുട്ടി
മിനി സെബാസ്റ്റ്യൻ ...140
22. കഥയുടെ അടരുകൾ
കെ. രാജേഷ്കുമാർ ...145

മലയാളകഥയിലെ ആധുനികതാവാദപ്രവണതകൾ

ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല

മോഡേണിസം എന്ന പദംകൊണ്ട് പാശ്ചാത്യർ വ്യവഹരിക്കുന്ന അർത്ഥകല്പനകൾക്ക് സമാധാനമായാണ് ആധുനികത എന്നവാക്ക് മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. 'അധുനാ' എന്ന സംസ്കൃതമൂലത്തിൽനിന്നും നിഷ്പന്നമായ ഈ പദത്തിന് നവ്യം, നവീനം, നൂതനം എന്നിങ്ങനെ കാലഗണനാത്മകമായ പ്രാഥമിക അർത്ഥമാണുള്ളത്. പ്രാചീനം, ആധുനികം എന്നീ ദ്വൈതങ്ങൾ യഥാക്രമം പഴയതിനെയും പുതിയതിനെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ സാഹിത്യസംബന്ധിയായി ഈ പദം കാലഗണനയ്ക്കപ്പുറം രചനയുടെ ഒരു കൂട്ടം സ്വഭാവഗുണങ്ങളെ സഞ്ചിതമായി സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. 1960കളോടെ മലയാളകഥാ/നോവൽ സാഹിത്യത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ചില രചനകളിലെ കലാസങ്കേതങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുവാനാണ് പൊതുവെ ഈ പദം ഉപയോഗിച്ചത്. എന്നാൽ പാശ്ചാത്യരുടെ മോഡേണിറ്റി എന്ന വാക്കിന് സമാനമാണ് ആധുനികത എന്നും മോഡേണിസത്തിന് പകരമാവുക ആധുനികതാവാദം എന്ന പദമാണെന്നുമുള്ള കാഴ്ചപ്പാട് പിൻക്കാലത്ത് പ്രബലമായി.

നഗരജീവിതാനുഭവങ്ങളെയാണ് ആധുനികത കൂടുതലായും ആശ്ലേഷിച്ചത്. വിദ്യ, തൊഴിൽ, ജീവിതം ഇവയൊക്കെത്തേടി നഗരത്തിലെത്തിയ ഗ്രാമീണന്റെ ചകിതചിത്രങ്ങളാണ് ആധുനികകഥയിൽ ദൃശ്യമാകുന്നത്. മലയാളിക്ക് ഇത്തരമൊരു നഗരാനുഭവം പകർന്നുനൽകിയ എം. മുക്തൻ, കാക്കനാടൻ, ഒ.വി. വിജയൻ തുടങ്ങിയവരൊക്കെ നഗരജീവിതത്തിന്റെ മുഖാവരണപരതയെ ഉപരിപ്ലവതയിലഭിരമിക്കുന്ന ഭ്രമസന്ദർഭങ്ങളെ നേരിട്ട് അഭിമുഖീകരിച്ചവരാണ്.

ആധുനികത മലയാളനോവലിലും കഥയിലും സൃഷ്ടിച്ച നഗരചിത്ര

ചെറുകഥ - നോവൽ: പഠനവും നിരൂപണവും

എഡിറ്റർ

ഡോ. സെൽവി സേവ്യർ

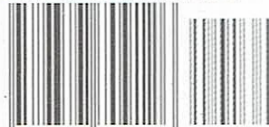
സാഹിത്യത്തിലെ ഏറ്റവും ജനപ്രിയ ശാഖകളാണ് കഥയും നോവലും. മഹാത്മാഗാന്ധി യൂണിവേഴ്സിറ്റി മലയാളം ബിരുദ പഠനത്തിന്റെ ഭാഗമായ ആറ് നോവലുകളെയും ഇരുപത് കഥകളെയും അവയുടെ ചരിത്രസന്ദർഭങ്ങൾക്ക് ഊന്നൽ നൽകിക്കൊണ്ട് ആഴത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുന്ന ഗ്രന്ഥമാണിത്. ഈടുറ്റ പ്രബന്ധങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ സമാഹാരം സാഹിത്യവിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ആസ്വാദകർക്കും ഏറെ പ്രയോജനപ്രദമാണ്.



Since MMXI

Literary Study

ISBN 978-93-87709-12-6



9 789387 709126 00 200

turnbooks4u@gmail.com



MRP ₹ 200.00 / \$ 5.00